

PIANO DI LAVORO DEL PROFESSORE

Indirizzo: **LICEO DELLE SCIENZE UMANE**
 LICEO DELLE SCIENZE UMANE economico sociale
 LICEO SCIENTIFICO
 LICEO SCIENTIFICO Scienze Applicate
 ISTITUTO TECNICO Amministrazione Finanza e Marketing

MATERIA: INGLESE

PROF: Gironi Alessandra

ANNO SCOLASTICO: 2018-19

Classe: 1Csu

Num	Titolo delle UNITA' DIDATTICHE	Durata in ore
0	REVISIONE E CONSOLIDAMENTO – UD di raccordo	12
1	GETTING TO KNOW YOU - CONOSCERSI	12
2	WHATEVER MAKES YOU HAPPY - STILI DI VITA	12
3	WHAT'S IN THE NEWS? – RACCONTARE STORIE ED AVVENIMENTI	15
4	EAT, DRINK AND BE MERRY! – FARE ACQUISTI	12
5	LOOKING FORWARD – SPERANZE, AMBIZIONI E PROGRAMMI	12
6	THE WAY I SEE IT – DESCRIVERE PERSONE, LUOGHI E COSE	12
7	LIVING HISTORY - PARLARE DI ESPERIENZE	12
Totale delle ore di attività		99

data di presentazione: 29/10/2018

Firma Alessandra Gironi

**EVENTUALI ELEMENTI DA SEGNALARE
RISPETTO ALLA SITUAZIONE DELLA CLASSE**

**EVENTUALI PERCORSI INTERDISCIPLINARI
(indicare tipologia dei percorsi e materie coinvolte)**

UNITÀ DIDATTICA 0	REVISIONE E CONSOLIDAMENTO UD di raccordo			
PREREQUISITI	Competenze in uscita dalla Scuola Media			
MODALITÀ DI VERIFICA	Produzione scritta: esercizi sul lessico, esercizi propri della certificazione PET; brevi traduzioni da L1 a L2; produzioni guidate o semi-guidate, produzioni su traccia. Comprensione scritta e orale: <i>esercizi di Vero/Falso, scelta multipla, domande di comprensione.</i> Produzione orale: interazione orale con l'insegnante o compagno di classe.			
TEMPI	12 ore			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODIFICHE DELLA PROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere semplici messaggi / orali e scritti relativi ad informazioni personali ▪ Competenza sull'uso della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper comprendere semplici testi orali e scritti relativi ad informazioni personali ▪ Saper utilizzare strutture base della L2 	<p>Strutture morfosintattiche: Aggettivi e pronomi personali soggetto e complemento; aggettivi e pronomi possessivi; genitivo sassone: Uso degli ausiliari nel presente; Question words and question tags</p> <p>Lessico relativo all'UD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione delle strutture morfo-sintattiche attraverso attività di induzione/ deduzione, e consolidamento attraverso esercizi strutturali guidati e semi-guidati <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testo di grammatica: Edward Jordan, Patrizia Fiocchi, <i>Grammar Files - Green Edition</i>, Trinity Whitebridge • Cd audio 	

UNITÀ DIDATTICA 1	GETTING TO KNOW YOU - CONOSCERSI			
PREREQUISITI	Competenze in uscita dalla Scuola Media e dal l'UD di raccordo 0			
MODALITÀ DI VERIFICA	Produzione scritta: esercizi sul lessico, esercizi propri della certificazione PET; brevi traduzioni da L1 a L2; produzioni guidate o semi-guidate, produzioni su traccia. Comprensione scritta e orale: <i>esercizi di Vero/Falso, scelta multipla, domande di comprensione.</i> Produzione orale: interazione orale con l'insegnante o compagno di classe.			
TEMPI	12 ore			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODIFICHE DELLA PROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi / testi scritti e orali • Produrre messaggi scritti e orali relativi ad informazioni personali (sfera del quotidiano) 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper dare informazioni personali su se stessi e su altre persone • Saper usare espressioni sociali in conversazione 	<p>Strutture morfosintattiche:</p> <p>Tempi verbali: <i>Present simple e present continuous; past simple; going to future; have</i> (con l'uso degli ausiliari)</p> <p>Revisione delle forme interrogative e <i>question words</i></p> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aggettivi in <i>-ing</i> ed in <i>-ed</i> ed altri aggettivi per descrivere le pesone • Altro lessico dell'UD 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di <i>reading</i> (lettura), <i>speaking</i> (produzione orale), <i>listening</i> (ascolto), <i>writing</i> (produzione scritta) e <i>wordbuilding</i> (lavoro sul lessico) • Svolgimento di tipologie di esercizi propri della certificazione PET • Presentazione delle strutture morfo-sintattiche attraverso attività di induzione/deduzione, e consolidamento attraverso esercizi strutturali guidati e semi-guidati • Libro di testo: Amanda Maris, Liz and John Soars, <i>Headway Digital Pre-Intermediate Gold B1 - Fourth Edition : Misto Standard S/C</i> e CD audio • Grammatica: Edward Jordan, Patrizia Fiocchi, <i>Grammar Files - Green Edition</i>, Trinity Whitebridge <p>Supporti tecnologici: Laboratorio linguistico e lavagna interattiva</p>	

UNITÀ DIDATTICA 2	WHATEVER MAKES YOU HAPPY – STILI DI VITA			
PREREQUISITI	Competenze in uscita dalle UD precedenti			
MODALITÀ DI VERIFICA	Produzione scritta: esercizi sul lessico, esercizi propri della certificazione PET; brevi traduzioni da L1 a L2; produzioni guidate o semi-guidate, produzioni su traccia. Comprensione scritta e orale: <i>esercizi di Vero/Falso, scelta multipla, domande di comprensione.</i> Produzione orale: interazione orale con l'insegnante o compagno di classe.			
TEMPI	12 ore			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODIFICHE DELLA PROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi / testi scritti e orali • Produrre messaggi scritti e orali relativi ad informazioni personali (sfera del quotidiano) 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare di ciò che si possiede, di abitudini, gusti ed interessi personali ed attività nel presente • Interagire in conversazione e parlare di altre persone relativamente ad attività di vita quotidiana 	<p>Strutture morfosintattiche:</p> <p>Revisione della forma ed uso dei tempi verbali presenti: <i>present simple e present continuous</i></p> <p><i>Have got and have</i> per indicare possesso: forma ed uso <i>Have</i> come verbo ordinario</p> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività del tempo libero • State verbs • altro lessico dell'UD 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di <i>reading</i> (lettura), <i>speaking</i> (produzione orale), <i>listening</i> (ascolto), <i>writing</i> (produzione scritta) e <i>wordbuilding</i> (lavoro sul lessico) • Svolgimento di tipologie di esercizi propri della certificazione PET • Presentazione delle strutture morfo-sintattiche attraverso attività di induzione/deduzione, e consolidamento attraverso esercizi strutturali guidati e semi-guidati • Libro di testo: Amanda Maris, Liz and John Soars, <i>Headway Digital Pre-Intermediate Gold B1 - Fourth Edition: Misto Standard S/C</i> e CD audio • Grammatica: Edward Jordan, Patrizia Fiocchi, <i>Grammar Files - Green Edition</i>, Trinity Whitebridge • Materiale in fotocopia <p>Supporti tecnologici: Laboratorio linguistico e lavagna interattiva</p>	

UNITÀ DIDATTICA 3	WHAT'S IN THE NEWS? – RACCONTARE STORIE ED AVVENIMENTI			
PREREQUISITI	Competenze in uscita dalle UD precedenti			
MODALITÀ DI VERIFICA	Produzione scritta: esercizi sul lessico, esercizi propri della certificazione PET; brevi traduzioni da L1 a L2; produzioni guidate o semi-guidate, produzioni su traccia. Comprensione scritta e orale: <i>esercizi di Vero/Falso, scelta multipla, domande di comprensione.</i> Produzione orale: interazione orale con l'insegnante o compagno di classe.			
TEMPI	15 ore			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODIFICHE DELLA PROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi / testi scritti e orali • Produrre messaggi scritti e orali relativi ad informazioni personali e non, relative ad eventi passati 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare di attività abituali ed eventi nel passato • Saper raccontare eventi passati • Saper descrivere azioni in corso di svolgimento nel passato 	<p>Strutture morfosintattiche:</p> <p>Tempi verbali: <i>Past simple</i> e <i>Past continuous</i>; verbi regolari ed irregolari.</p> <p>Forma, uso e posizione degli avverbi e delle espressioni di tempo; le date</p> <p>Lessico relativo all'UD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di <i>reading</i> (lettura), <i>speaking</i> (produzione orale), <i>listening</i> (ascolto), <i>writing</i> (produzione scritta) e <i>wordbuilding</i> (lavoro sul lessico) • Svolgimento di tipologie di esercizi propri della certificazione PET • Presentazione delle strutture morfo-sintattiche attraverso attività di induzione/deduzione, e consolidamento attraverso esercizi strutturali guidati e semi-guidati • Libro di testo: Amanda Maris, Liz and John Soars, <i>Headway Digital Pre-Intermediate Gold B1 - Fourth Edition: Misto Standard S/C</i> e CD audio • Grammatica: Edward Jordan, Patrizia Fiocchi, <i>Grammar Files - Green Edition</i>, Trinity Whitebridge • Materiale in fotocopia <p>Supporti tecnologici: Laboratorio linguistico e lavagna interattiva</p>	

UNITÀ DIDATTICA 4	EAT, DRINK AND BE MERRY! – FARE ACQUISTI			
PREREQUISITI	Competenze in uscita dalle UD precedenti			
MODALITÀ DI VERIFICA	Produzione scritta: esercizi sul lessico, esercizi propri della certificazione PET; brevi traduzioni da L1 a L2; produzioni guidate o semi-guidate, produzioni su traccia. Comprensione scritta e orale: <i>esercizi di Vero/Falso, scelta multipla, domande di comprensione.</i> Produzione orale: interazione orale con l'insegnante o compagno di classe.			
TEMPI	12 ore			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODIFICHE DELLA PROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi / testi scritti e orali • Produrre messaggi scritti e orali relativi ad acquisti e quantità 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare di quantità precisate e indefinite • saper parlare di cibo ed abitudini legate ai pasti e al cibo • Saper formulare e rispondere a richieste 	<p>Strutture morfosintattiche:</p> <p>Espressioni di quantità: <i>much/many, some/any, a few/a little, a lot/lots of.</i></p> <p><i>Something, someone, somewhere, everyone ...</i></p> <p>Sostantivi numerabili e non numerabili; Espressioni di quantità con sostantivi non numerabili; Prezzi</p> <p>Articoli: <i>a / the</i></p> <p>Lessico relativo all'UD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di <i>reading</i> (lettura), <i>speaking</i> (produzione orale), <i>listening</i> (ascolto), <i>writing</i> (produzione scritta) e <i>wordbuilding</i> (lavoro sul lessico) • Svolgimento di tipologie di esercizi propri della certificazione PET • Presentazione delle strutture morfo-sintattiche attraverso attività di induzione/deduzione, e consolidamento attraverso esercizi strutturali guidati e semi-guidati • Libro di testo: Liz and John Soars, Amanda Maris, Liz and John Soars, <i>Headway Digital Pre-Intermediate Gold B1 - Fourth Edition : Misto Standard S/C</i> e CD audio • Grammatica: Edward Jordan, Patrizia Fiocchi, <i>Grammar Files - Green Edition</i>, Trinity Whitebridge • Materiale in fotocopia <p>Supporti tecnologici: Laboratorio linguistico e lavagna interattiva</p>	

UNITÀ DIDATTICA 5	LOOKING FORWARD – SPERANZE, AMBIZIONI E PROGRAMMI			
PREREQUISITI	Competenze in uscita dalle UD precedenti			
MODALITÀ DI VERIFICA	Produzione scritta: esercizi sul lessico, esercizi propri della certificazione PET; brevi traduzioni da L1 a L2; produzioni guidate o semi-guidate, produzioni su traccia. Comprensione scritta e orale: <i>esercizi di Vero/Falso, scelta multipla, domande di comprensione.</i> Produzione orale: interazione orale con l'insegnante o compagno di classe.			
TEMPI	12 ore			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODIFICHE DELLA PROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi / testi scritti e orali • Produrre messaggi scritti e orali relativi ad informazioni personali e non relativamente ad azioni future • Uso di lessico specifico per esprimere sentimenti e sensazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare di speranze, programmi per il futuro, intenzioni, ambizioni • Saper esprimere sentimenti e sensazioni, dubbio e certezza 	<p>Strutture morfosintattiche:</p> <p><i>Verb patterns: want / hope to do; enjoy / like doing; looking forward to doing; 'd like to do; thinking of...</i></p> <p>Tempi futuri: <i>going to</i> (per esprimere l'intenzione), <i>will</i> (decisione presa al momento), <i>present continuous</i> (programmi)</p> <p><i>Literal and idiomatic phrasal verbs</i></p> <p>Espressioni di certezza e dubbio: <i>might, ...think so, definitely, perhaps...</i></p> <p>Lessico relativo all'UD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di <i>reading</i> (lettura), <i>speaking</i> (produzione orale), <i>listening</i> (ascolto), <i>writing</i> (produzione scritta) e <i>wordbuilding</i> (lavoro sul lessico) • Svolgimento di tipologie di esercizi propri della certificazione PET • Presentazione delle strutture morfo-sintattiche attraverso attività di induzione/deduzione, e consolidamento attraverso esercizi strutturali guidati e semi-guidati • Libro di testo: Amanda Maris, Liz and John Soars, <i>Headway Digital Pre-Intermediate Gold B1 - Fourth Edition: Misto Standard S/C</i> e CD audio • Grammatica: Edward Jordan, Patrizia Fiocchi, <i>Grammar Files - Green Edition</i>, Trinity Whitebridge • Materiale in fotocopia <p>Supporti tecnologici: Laboratorio linguistico e lavagna interattiva</p>	

UNITÀ DIDATTICA 6	THE WAY I SEE IT – DESCRIVERE PERSONE, LUOGHI E COSE			
PREREQUISITI	Competenze in uscita dalle UD precedenti			
MODALITÀ DI VERIFICA	Produzione scritta: esercizi sul lessico, esercizi propri della certificazione PET; brevi traduzioni da L1 a L2; produzioni guidate o semi-guidate, produzioni su traccia. Comprensione scritta e orale: <i>esercizi di Vero/Falso, scelta multipla, domande di comprensione.</i> Produzione orale: interazione orale con l'insegnante o compagno di classe.			
TEMPI	12 ore			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODIFICHE DELLA PROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi / testi scritti e orali • Produrre messaggi scritti e orali relativi alla descrizione di luoghi e persone 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper chiedere ed esprimere un'opinione personale riguardo a luoghi, oggetti e persone • Saper descrivere luoghi, oggetti e persone • Saper esprimere paragoni 	<p>Strutture morfosintattiche:</p> <p><i>What...like?/ How...?</i> Aggettivi per descrivere persone, luoghi e cose</p> <p>Aggettivi comparativi di uguaglianza e di maggioranza</p> <p>Superlativi</p> <p>Sinonimi e contrari</p> <p>Lessico relativo all'UD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di <i>reading</i> (lettura), <i>speaking</i> (produzione orale), <i>listening</i> (ascolto), <i>writing</i> (produzione scritta) e <i>wordbuilding</i> (lavoro sul lessico) • Svolgimento di tipologie di esercizi propri della certificazione PET • Presentazione delle strutture morfo-sintattiche attraverso attività di induzione/deduzione, e consolidamento attraverso esercizi strutturali guidati e semi-guidati • Libro di testo: Amanda Maris, Liz and John Soars, <i>Headway Digital Pre-Intermediate Gold B1 - Fourth Edition: Misto Standard S/C</i> e CD audio • Grammatica: Edward Jordan, Patrizia Fiocchi, <i>Grammar Files - Green Edition</i>, Trinity Whitebridge • Materiale in fotocopia <p>Supporti tecnologici: Laboratorio linguistico e lavagna interattiva</p>	

UNITÀ DIDATTICA 7	LIVING HISTORY - PARLARE DI ESPERIENZE			
PREREQUISITI	Competenze in uscita dalle UD precedenti			
MODALITÀ DI VERIFICA	Produzione scritta: esercizi sul lessico, esercizi propri della certificazione PET; brevi traduzioni da L1 a L2; produzioni guidate o semi-guidate, produzioni su traccia. Comprensione scritta e orale: <i>esercizi di Vero/Falso, scelta multipla, domande di comprensione.</i> Produzione orale: interazione orale con l'insegnante o compagno di classe.			
TEMPI	12 ore			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODIFICHE DELLA PROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi / testi scritti e orali • Produrre messaggi scritti e orali relativi ad esperienze recenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare di esperienze passate e recenti, personali o relative ad altre persone • Saper parlare di avvenimenti passati che durano o hanno effetti nel presente 	<p>Strutture morfosintattiche:</p> <p><i>Present perfect simple</i> <i>For e since – How long..?</i> per espressioni di durata <i>Ever / never</i> per parlare di esperienze</p> <p><i>Present perfect e simple past</i></p> <p><i>Question tags</i> per chiedere pareri e conferme</p> <p>Lessico relativo all'UD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di <i>reading</i> (lettura), <i>speaking</i> (produzione orale), <i>listening</i> (ascolto), <i>writing</i> (produzione scritta) e <i>wordbuilding</i> (lavoro sul lessico) • Svolgimento di tipologie di esercizi propri della certificazione PET • Presentazione delle strutture morfo-sintattiche attraverso attività di induzione/deduzione, e consolidamento attraverso esercizi strutturali guidati e semi-guidati • Libro di testo: Amanda Maris, Liz and John Soars, <i>Headway Digital Pre-Intermediate Gold B1 - Fourth Edition: Misto Standard S/C</i> e CD audio • Grammatica: Edward Jordan, Patrizia Fiocchi, <i>Grammar Files - Green Edition</i>, Trinity Whitebridge • Materiale in fotocopia <p>Supporti tecnologici: Laboratorio linguistico e lavagna interattiva</p>	

**SCHEMA DELLA DISTRIBUZIONE TEMPORALE
DEI MODULI/UNITA' DIDATTICHE DI INGLESE**

MODULO/UNITA' DIDATTICA	S ETTEMBRE	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO	GIUGNO
0 Unità di raccordo	X	X								
1 Getting to know you		X	X							
2 Whatever makes you happy			X	X						
3 What's in the news?				X	X					
4 Eat, drink and be merry!					X	X				
5 Looking forward						X	X			
6 The way I see it							X	X		
7 Living history									X	X